

5 trucos para no llegar al límite de Claude

Por qué se te acaba el uso semanal sin saber por qué, y la configuración exacta de los cinco ajustes que lo arreglan.

Si llegas al límite de Claude cada semana, casi nunca es porque lo uses demasiado. Es porque lo usas de una forma que gasta mucho más de lo que crees. Estos cinco cambios lo arreglan.

1. Empieza chats nuevos con frecuencia

Cada mensaje que mandas hace que Claude vuelva a leer toda la conversación. En un chat de 50 mensajes, el último cuesta muchísimo más que el primero. Los chats largos son un asesino silencioso de tu límite.

Cuando una conversación se alarga, ciérrala. Para no perder el contexto, antes de salir pídele esto:

Prompt · Documento de traspaso

Antes de cerrar este chat, escíbeme un documento de traspaso para continuar en un chat nuevo. Incluye:

1. El objetivo de lo que estamos haciendo
2. Las decisiones que ya tomamos y por qué
3. Lo que ya está terminado
4. Lo que falta, en orden
5. Datos, nombres, links o archivos clave

Escríbelo para que alguien que no leyó esta conversación pueda seguir sin preguntarme nada.

Copias el resultado, abres un chat nuevo y lo pegas como primer mensaje.

2. Usa Proyectos para todo lo recurrente

Si cada vez que abres un chat vuelves a pegar tu contexto, tus documentos o tu prompt de marca, estás gastando por gusto. Súbelo una vez a un Proyecto y queda disponible en todos los chats que abras adentro.

Yo tendría un proyecto por área: contenido, ventas, clientes, finanzas, vida personal.

3. Usa el modelo adecuado para cada tarea

Mucha gente usa Opus, el modelo más potente, para absolutamente todo. También es el que más gasta.

MODELO	ÚSALO PARA
--------	------------

Haiku	Lo rápido: resumir, reformatear, corregir ortografía, sacar datos de un texto.
-------	--

Sonnet	El día a día: escribir guiones, captions, correos, analizar documentos.
--------	---

Opus	Lo difícil: estrategia, decisiones grandes, problemas con muchas piezas.
------	--

4. Agrupa tus preguntas

Tres preguntas en tres mensajes hacen que Claude lea el contexto tres veces. Las mismas tres en un solo mensaje lo leen una vez.

En vez de: "Dame un hook" → "Ahora el CTA" → "Ahora el caption".

Haz: "Dame el hook, el CTA y el caption para este video".

5. Trabaja alrededor de la ventana de cinco horas

Claude tiene dos límites distintos: una ventana móvil de cinco horas y un tope semanal. Si metes todo tu trabajo pesado en una sola sesión de dos horas, te comes la ventana de golpe.

Reparte: un bloque en la mañana, otro en la tarde y otro en la noche. Es mucho menos probable que llegues al límite.

Resumen para guardar

- Chat largo → documento de traspaso → chat nuevo.
- Contexto que repites → Proyecto.
- Tarea simple → Haiku o Sonnet. Opus solo para lo difícil.
- Varias preguntas → un solo mensaje.
- Trabajo pesado → repartido en el día.

¿Quieres ir más lejos?

Ascendent Academy · 20 USD al mes, 7 días gratis: skool.com/ascendent-academy-6509/about

Que lo implementemos por ti · agenda una llamada: calendly.com/vanessa-ascendentllc/asesoria-gratuita

Más recursos gratis: boveda-ascendent.netlify.app